|  |
| --- |
| **سؤالات آزمون داخلی دبیرستان علامه حلی، شهرستان نهاوند، دی ماه 1397** |
| **تاریخ امتحان: 28/9/97** | **سؤالات آزمون درس: نگارش 3** |
| **مدت امتحان: 80دقیقه** | **نام و نام خانوادگی:** |
| **ساعت شروع:**  | **پایه ی دواز دهم رشته ی علوم تجربی** |
| **بارم** | **سؤلات** | **ردیف** |
| **5/.****25/.****5/.****75/.****1** | **الف) بازشناسی ( 2نمره )** **متن زیر را بخوانید و به پرسش ها پاسخ دهید.****«فروردین سال 1365 در مقر شهید محمد منتظری، از مقرهای تیپ 44 قمربنی هاشم (ع) در نزدیکی سوسنگرد بودیم؛ زیر حمله ی هوایی دشمن مشغول خوردن آبگوشت بودیم! آن را در یک سینی بزرگ ریخته بودیم و همگی دور آن نشسته بودیم، برق که قطع شد شیطنت ها شروع شد؛ هرکس کاری می کرد و در آن تاریکی سربه سر دیگری می گذاشت! با هماهنگی قبلی قرار شد: یکی از بچه ها از حوزه ی استحفاظی ! آقای خدادادی لقمه ای بردارد که ایشان با لحن خاصی گفت:« لطفاً غواص اعزام نفرمایید، منطقه در دید کامل رادار قرار دارد!! »****الف)متن بالا چه نوع نوشته ای است؟ موضوع آن چیست؟** **ب) زاویه ی دید نوشته را بنویسید؟** **ج) شروع متن چگونه است؟** **د)زبان و بیان متن بالا را بنویسید؟****ب) سازه های نوشتار ( 4 نمره )****از مثل های زیر یکی را انتخاب کرده، یک بند گسترش دهید.****الف) زاغ سیاه کسی را چوب زدن****ب )بین همه پیامبرها جرجیس را انتخاب کرده** **ج)شامت را اینجا بخور ، دهان گیره ات را جای دگر** **د) ماست ها را کیسه کردند** | **1****2** |
| **1****2****11** | **حکایت زیر را به زبان ساده بازنویسی کنید.****«موری را دیدند؛ به زورمندی کمر بسته و ملخی را ده برابر خود برداشته، به تعجب گفتند: «این مور را ببینید که با این ناتوانی، باری به این گرانی چون می کشد ؟» مور چون این بشنید بخندید و گفت: «مردان بار را به نیروی همت و بازوی حمیت کشند، نه به قدرت تن و ضخامت بدن.»****شعر زیر را بخوانید و درک و دریافت خود را از آن بنویسید.****« نه کسی****منتظر است، نه کسی چشم به راه،****نه خیال گذر از کوچه ی ما دارد ماه** **بین عاشق شدن و مرگ****مگرفرقی هست؟****وقتی از عشق نصیبی نبری****غیر از آه..!!»****ج) آفرینش (14 نمره )****یکی از موضوع های زیر را انتخاب کرده، در مورد آن متنی با رعایت تمام اصول نگارشی بنویسید.****1) قطعه ای ادبی با موضوع « مادر»****2) متنی با نثری ادبی در مورد « شب یلدا »****3) آدمی غرق که شد قطعاً می میرد؛ چه در دریا چه در رؤیا! چه در ثروت چه در گناه....(با توجه به آموخته های پیشین در مورد نگارش)** | **3****4****5** |
|  |  **الف) یلدای باستانی** |  |
| **1** | **د) رعایت نشانه های نگارشی در متن ها و سازه های تولیدی**  |  |
| **2****20** | **ح) رعایت درست نویسی در عبارات و واژگان ( نداشتن غلط املایی)**آیینه ی ادراکتان بی غبار محمدسلگی |  |